



Министерство науки, высшего образования и инноваций Кыргызской Республики
Министерство просвещения Российской Федерации
Межгосударственная образовательная организация высшего образования
Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента
Российской Федерации Б.Н. Ельцина
КОЛЛЕДЖ



УТВЕРЖДЕНО

приказом проректора по образовательной
деятельности

_____ Е.Г. Аверкова

Приказ № _____ от «7» июня 2026г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

Специальность КР
070602 – КР, 54.02.01 – РФ
Дизайн (по отраслям)

Направленность
Дизайн одежды

на базе основного общего образования
форма обучения - очная

Квалификация (и) выпускника
дизайнер

Бишкек 2026

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

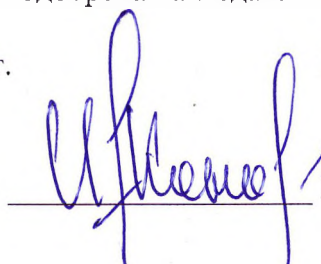
Программа государственной итоговой аттестации (далее – программа ГИА) выпускников по специальности 070602 – КР, 54.02.01 – РФ «Дизайн (по отраслям)» разработана в соответствии с Законом Кыргызской Республики «Об образовании» от 11.08.2023 г. № 179, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Положением об итоговой государственной аттестации выпускников образовательных организаций среднего профессионального образования Кыргызской Республики (Приложение к постановлению Кабинета Министров КР от 22 мая 2024 года № 258), Приказом Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», ГОС СПО по специальности 070602 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки КР от 10 мая 2022 г. N 863/1 и требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 05.05.2022 № 308, и определяет совокупность требований к ее организации и проведению.

Программа рассмотрена и одобрена на Педагогическом совете колледжа КРСУ

« 1 » 06 2026 г.

Протокол № 8

Председатель ПС



И.А. Коновалова

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Паспорт программы государственной итоговой аттестации

Раздел 3. Государственный экзамен

Раздел 4. Дипломный проект (работа)

Раздел 5. Порядок апелляции и пересдачи государственной итоговой аттестации

Раздел 6. Условия реализации программы государственной итоговой аттестации

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

Раздел 1. Общие положения

Настоящая Программа определяет совокупность требований к государственной итоговой аттестации на 2025, 2026 годы начала подготовки.

Программа ГИА является частью ОПОП по программе подготовки специалистов среднего звена и определяет совокупность требований к ГИА, в том числе к содержанию, организации работы, оценочным материалам ГИА выпускников по данной специальности.

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы среднего профессионального образования, установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника по программе «Дизайн одежды» соответствующим требованиям образовательного стандарта с учетом требований регионального рынка труда, их готовность и способность решать профессиональные задачи.

ГИА призвана способствовать систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося по специальности при решении конкретных профессиональных задач, определять уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Задачи государственной итоговой аттестации:

- определение соответствия навыков, умений и знаний выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям образовательного стандарта и регионального рынка труда;
- определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, соответствующих образовательному стандарту и наиболее востребованных на рынке труда.

Выпускники, освоившие программу «Дизайн одежды», сдают ГИА в форме государственного экзамена профильного уровня и защиты дипломного проекта (работы).

По результатам ГИА выпускнику присваивается квалификация: дизайнер.

1.1. Общие требования к проведению государственного экзамена

Государственный экзамен профильного уровня проводится на основании приказа о допуске к итоговой аттестации, на результатах освоения образовательной программы среднего профессионального образования, установленной образовательным стандартом, включая квалификационные требования, заявленные организациями, работодателями, заинтересованными в подготовке кадров соответствующей квалификации, в том числе являющимися стороной договора о реализации образовательных программ и (или) договора о практической подготовке обучающихся (далее - организации-партнеры).

Экзамен проводится государственной аттестационной комиссией в соответствии с утвержденным графиком и установленными требованиями образовательной организации. В состав комиссии, как правило, входят преподаватели профильных дисциплин, представители администрации образовательной организации, а также специалисты-практики и представители работодателей.

Комплект оценочной документации (КОД) включает комплект теоретических и практических заданий.

1.2. Общие требования к организации и проведению защиты дипломного проекта (работы)

Программа организации проведения защиты дипломного проекта (работы) как формы ГИА включает общие положения, тематику, структуру и содержание дипломного проекта (работы), порядок оценки результатов дипломного проекта (работы).

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

Тематика дипломных проектов (работ) определяется образовательной организацией. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта (работы), в том числе предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тема дипломного проекта (работы) должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Для подготовки дипломного проекта (работы) выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за выпускниками тем дипломных проектов (работ), назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом образовательной организации.

Тематику дипломных проектов (работ), структуру и содержание дипломного проекта (работы), порядок оценки результатов и систему оценивания образовательная организация разрабатывает самостоятельно.

1.3. Условия допуска к государственной итоговой аттестации

К ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академических задолженностей и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе «Дизайн одежды».

Программа ГИА, требования к дипломному проекту (работе), порядок проведения государственного экзамена, а также критерии оценки знаний, умений и навыков, утвержденные образовательным учреждением, доводятся до сведения обучающихся (под роспись) не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

На проведение государственной итоговой аттестации отводится 216 академических часа: в том числе на написание и защиту дипломного проекта (работы) 144 академических часа, на проведение профильного экзамена 36 академических часов, и 36 академических часов на проведение Междисциплинарной итоговой государственной аттестации по национально-региональному компоненту.

Раздел 2. Паспорт программы государственной итоговой аттестации

2.1. Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу «Дизайн одежды», могут осуществлять профессиональную деятельность: 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

2.2. Виды профессиональной деятельности

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, предусмотренных образовательной программой.

Виды деятельности

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
ВД 4. Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

2.3. Результаты освоения образовательной деятельности

Программа ГИА является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов деятельности и соответствующих общих (ОК).

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
- ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
- ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
- ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
- ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

продемонстрировать результаты освоения образовательной программы по профессиональным компетенциям (ПК).

Перечень результатов, демонстрируемых выпускником

Виды деятельности	Код и наименование
ВД 1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ВД 2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия ПК 2.2. Выполнять технические чертежи ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия
ВД 3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов
ВД 4. Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

Раздел 3. Государственный экзамен

Государственный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков.

Государственный экзамен проводится до защиты дипломной работы. Перед государственным экзаменом проводится консультирование обучающихся по вопросам, выносимым на государственный экзамен.

Государственный экзамен проводится на открытом заседании государственной аттестационной комиссии (ГАК).

3.1. Форма проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится в комбинированной форме и включает теоретическую и практическую части, направленные на комплексную оценку уровня подготовки выпускников по специальности. Такая форма экзамена позволяет проверить не только знания обучающихся, но и их способность применять полученные знания при решении профессиональных задач.

Теоретическая часть государственного экзамена предусматривает ответы на экзаменационные вопросы по основным профессиональным дисциплинам, входящим в образовательную программу. В ходе данной части оценивается уровень теоретической подготовки выпускников, знание нормативных документов, профессиональных терминов, методов и технологий, используемых в профессиональной деятельности.

При проведении устного экзамена экзаменуемому предоставляется 1 час для подготовки ответа. На вопросы экзаменационного билета обучающийся отвечает публично. Члены ГАК вправе задавать дополнительные вопросы с целью выявления глубины знаний обучающегося по рассматриваемым темам. Продолжительность устного ответа на вопросы экзаменационного билета не должна превышать 30 минут.

В процессе подготовки к ответу экзаменуемому разрешается пользоваться данной программой ГИА и литературой, перечень которой указывается в разделе 6 данной программы.

Практическая часть экзамена направлена на проверку сформированности профессиональных умений и навыков. Обучающиеся выполняют практические задания, моделирующие реальные профессиональные ситуации, требующие применения теоретических знаний, анализа условий задачи и принятия обоснованных решений.

Практическое задание экзамена включает комплексную практическую задачу, моделирующую профессиональную деятельность и выполняемую в режиме реального времени.

Требования к организации проведения государственного экзамена у обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья: обучающиеся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (далее – лица с ОВЗ и инвалиды) сдают государственный экзамен в соответствии с комплектами оценочной документации с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные возможности).

При проведении государственного экзамена обеспечивается соблюдение требований, закрепленных в статье 79 «Организация получения образования студентами с ограниченными возможностями здоровья» Федерального закона об образовании и пункте V Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (приказ Минобрнауки России от 16

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

августа 2013 г. № 968 [с изменениями от 17 ноября 2017 г.]), определяющем Порядок проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья.

3.2. Примерные перечень теоретических вопросов, выносимых на государственный экзамен

ПМ.01 – Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1. Какие этапы включает процесс разработки коллекции одежды?
2. Что такое предпроектный анализ в дизайне одежды и какие задачи он решает?
3. Какие источники информации используются при разработке коллекции одежды?
4. Что включает разработка дизайн-концепции коллекции одежды?
5. Какие факторы необходимо учитывать при проектировании моделей одежды (назначение, возраст, сезонность, особенности фигуры)?
6. Какие принципы композиции применяются при создании костюма?
7. Роль силуэта и формы в художественном проектировании одежды.
8. Какие виды композиции используются в дизайне одежды?
9. Как применяются цвет, фактура и рисунок материала в создании образа костюма?
10. Какие современные направления и тенденции существуют в дизайне одежды?
11. Какие требования предъявляются к разработке эскизов моделей одежды?
12. Что такое коллекция одежды и какие принципы используются при ее формировании?
13. Как учитываются эргономические требования при проектировании одежды?
14. Какие методы поиска творческих решений применяются в дизайне одежды?
15. Какие этапы включает разработка художественного образа модели одежды?

ПМ.02 – Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1. Какие этапы включает техническая разработка модели одежды?
2. Что такое конструкция изделия и какие задачи она решает при изготовлении одежды?
3. Какие виды конструктивных линий используются в одежде?
4. Какие виды лекал применяются при изготовлении швейных изделий?
5. Какие требования предъявляются к разработке и оформлению лекал?
6. Какие виды тканей и материалов используются при изготовлении одежды и каковы их свойства?
7. Как осуществляется выбор материалов для конкретной модели одежды?
8. Какие технологии обработки применяются при изготовлении швейных изделий?
9. Какие виды швейного оборудования используются при изготовлении одежды?
10. Какие этапы включает изготовление опытного образца изделия?
11. Что такое технологическая карта изделия и какие сведения она содержит?
12. Какие требования предъявляются к качеству изготовления швейных изделий?
13. Какие методы изготовления образцов одежды применяются в дизайнерской практике?
14. Какие современные технологии используются при проектировании и изготовлении одежды?
15. Как осуществляется подготовка модели одежды к промышленному или индивидуальному изготовлению?

ПМ.03 – Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

1. Что включает процесс авторского сопровождения изготовления моделей одежды?
2. Какие задачи выполняет дизайнер при контроле производства швейных изделий?
3. Какие этапы включает контроль качества готового изделия?
4. По каким параметрам оценивается соответствие готового изделия авторскому эскизу и техническому заданию?
5. Какие виды дефектов могут возникать при изготовлении одежды и способы их устранения?
6. Как осуществляется контроль качества материалов, фурнитуры и отделочных элементов изделия?
7. Какова роль примерки и корректировки изделия в процессе его изготовления?
8. Какие требования предъявляются к посадке изделия на фигуру и качеству обработки?
9. Как осуществляется взаимодействие дизайнера с конструктором и технологом при изготовлении изделия?
10. Какие документы и материалы используются при контроле соответствия изделия дизайн-проекту?

ПМ.04 – Организация работы коллектива исполнителей

1. Какие специалисты участвуют в процессе разработки и изготовления коллекции одежды?
2. Какие задачи выполняет дизайнер при организации работы коллектива исполнителей?
3. Как осуществляется распределение обязанностей между участниками проектной деятельности?
4. Какие этапы включает планирование разработки дизайн-проекта коллекции одежды?
5. Какие документы используются при организации работы над проектом (техническое задание, технологическая карта, график выполнения работ)?
6. Какие методы организации и контроля работы коллектива применяются в профессиональной деятельности дизайнера?
7. Как осуществляется взаимодействие дизайнера с заказчиком, конструкторами, технологами и производственными специалистами?
8. Как контролируются сроки и качество выполнения проектных заданий?
9. Какие требования предъявляются к подготовке и представлению коллекции одежды?
10. Какие современные информационные технологии используются для организации проектной деятельности в дизайне одежды?

3.3. Примерный перечень практических заданий, выносимых на государственный экзамен

1. Выполнить эскиз воротника заданного вида (стойка, отложной, пиджачный) с указанием формы и декоративных элементов.
2. Выполнить эскиз рукава заданного вида (втачной, цельнокроеный, объемный).
3. Выполнить перевод вытачки на основе изделия (платье, блуза) в заданное положение.
4. Выполнить моделирование формы юбки на основе прямой юбки (изменение длины, силуэта, линии низа).
5. Выполнить разработку эскиза прямого платья с учетом заданного силуэта.
6. Выполнить подбор цветового решения для предложенной модели одежды.

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

7. Выполнить подбор ткани и фурнитуры для заданной модели одежды и обосновать выбор.
8. Разработать декоративное оформление изделия (отделка, вышивка, аппликация, принт, фурнитура).
9. Выполнить технический рисунок изделия одежды с обозначением основных конструктивных линий.
10. Выполнить эскиз модели одежды по заданному стилевому направлению (классический, спортивный, романтический и др.).
11. Выполнить разработку конструкции и оформления кармана заданного вида (накладной, прорезной, в шве).
12. Выполнить схему технологической последовательности изготовления простого швейного изделия.
13. Выполнить подбор материалов для изготовления изделия с учетом назначения, сезона и свойств ткани.
14. Выполнить анализ готовой модели одежды и предложить варианты ее изменения (форма, цвет, отделка).
15. Выполнить эскиз комплекта одежды (изделие + дополнительный элемент: аксессуар, отделка, головной убор).

3.4. Критерии оценивания результатов сдачи экзамена

ГИА выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

Результаты ГИА определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Процедура оценивания результатов выполнения заданий экзамена осуществляется в соответствии с правилами,

При этом общее максимальное количество баллов за выполнение задания экзамена одним студентом, распределяемое между модулями задания, принимается за 100 %. По итогам выполнения задания баллы, полученные студентом, переводятся в проценты выполнения задания.

Максимально возможное количество баллов	100
---	------------

В случае, когда за выполнение задания экзамена студенту начисляются баллы не в традиционной пятибалльной системе, необходимо осуществить перевод полученного количества баллов в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

ПМ	Критерий	Показатель (что делает выпускник)	Баллы
Теоретическая часть			
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Демонстрация профессиональных знаний в области проектирования одежды	Раскрывает этапы разработки модели одежды и коллекции, применяет профессиональную терминологию, объясняет методы предпроектного анализа, принципы композиции костюма, формообразования, цветоведения и создания художественного образа	15

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

ПМ	Критерий	Показатель (что делает выпускник)	Баллы
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Знание технологий технической реализации моделей одежды	Демонстрирует знания по конструированию и моделированию одежды, подбору материалов, технологии изготовления изделий, разработке технической документации и подготовке модели к изготовлению	15
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Знание методов авторского сопровождения и контроля качества изделий	Объясняет порядок контроля изготовления моделей одежды, соответствие готового изделия эскизу и техническому заданию, требования к качеству материалов, посадке изделия и выполнению технологических операций	10
ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	Знание организации проектной и производственной деятельности	Объясняет принципы планирования работы коллектива, распределения обязанностей между дизайнером, конструктором и технологом, контроля сроков и качества выполнения работ	10
Практическая часть			
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Выполнение практического задания	Выполняет задание в соответствии с техническим заданием; разрабатывает эскиз модели одежды, применяет принципы композиции костюма, учитывает силуэт, пропорции, цветовое и стилевое решение	25
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	Графическое и техническое оформление модели одежды	Выполняет технический рисунок, подбор материалов и фурнитуры, демонстрирует понимание конструктивных и технологических особенностей изготовления изделия	15
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Обоснование принятого решения	Объясняет выбор формы, силуэта, цветового решения, материалов и декоративных элементов; использует профессиональную терминологию; отвечает на вопросы государственной экзаменационной комиссии	10
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских			

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

ПМ	Критерий	Показатель (что делает выпускник)	Баллы
(дизайнерских) проектов в материале			

Схема перевода результатов государственного экзамена из столбальной шкалы в пятибалльную:

Кредитная система оценок (на усмотрение образовательной организации)			Оценка по традиционной системе
Баллы	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент	
93-100	A	4.00	Отлично
90-92.99	A-	3.67	
87-89.99	B+	3.33	
83-86.99	B	3.00	Хорошо
80-82.99	B-	2.67	
77-79.99	C+	2.33	
73-76.99	C	2.00	Удовлетворительно
70-72.99	C-	1.67	
67-69.99	D+	1.33	
63-66.99	D	1.00	
60-62.99	D-	0.67	
00-59.99	F	0.00	Неудовлетворительно

Раздел 4. Дипломный проект (работа)

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

Тематика дипломных проектов (работ) определяется образовательной организацией. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта (работы), в том числе предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тема дипломного проекта (работы) должна соответствовать содержанию профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Для подготовки дипломного проекта (работы) выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

Закрепление за выпускниками тем дипломных проектов (работ), назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом образовательной организации.

4.1. Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта (работы)

Дипломный проект (работа), выполняется в виде дипломного проекта. Подбор и изучение научно-технической, технологической, учебной литературы, результатов отчетов с производственной практики позволят обучающимся составить план дипломной работы

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

(проекта), т.е. конкретизировать её общее содержание по главам и параграфам, поставить цель и задачи работы, спроектировать ожидаемые результаты.

Структура и содержание дипломного проекта (работы) определяются в зависимости от профиля специальности, требований профессиональных образовательных организаций и, как правило, включают в себя:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основную часть (главы, параграфы);
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения (при наличии).

Дипломный проект состоит из пояснительной записки, графической части, прикладной части - фрагмента коллекции одежды, ее презентации и портфолио достижений.

Во введении необходимо обосновать актуальность и практическую значимость выбранной темы, сформулировать цель и задачи, объект и предмет дипломного проекта (работы), круг рассматриваемых проблем. Объем введения должен быть в пределах 4 - 5 страниц.

Основная часть дипломного проекта (работы) включает главы (параграфы, разделы) в соответствии с логической структурой изложения. Название главы не должно дублировать название темы, а название параграфов - название глав. Формулировки должны быть лаконичными и отражать суть главы (параграфа).

Основная часть дипломного проекта (работы) должна содержать, как правило, две главы.

Первая глава посвящается теоретическим аспектам изучаемого объекта и предмета дипломного проекта (работы). В ней содержится обзор используемых источников информации, нормативной базы по теме дипломного проекта (работы).

Вторая глава посвящается анализу практического материала. В этой главе содержится:

- анализ материала по избранной теме;
- описание выявленных проблем и тенденций развития объекта и предмета изучения на основе анализа материала по избранной теме;
- описание способов решения выявленных проблем.

В ходе анализа могут использоваться аналитические таблицы, расчеты, формулы, схемы, диаграммы и графики.

Завершающей частью дипломного проекта (работы) является заключение, которое содержит выводы и предложения с их кратким обоснованием в соответствии с поставленной целью и задачами, раскрывает значимость полученных результатов. Заключение не должно составлять более пяти страниц текста.

Заключение лежит в основе доклада обучающегося на защите.

Список использованных источников отражает перечень источников, которые использовались при написании дипломного проекта (работы) (не менее 20), составленный в следующем порядке:

- законы КР и РФ (в очередности от последнего года принятия к предыдущим);
- указы Президента КР, Президента РФ (в очередности от последнего года принятия к предыдущим);



- постановления Кабинета Министров КР, Правительства РФ (в той же очередности);
- иные нормативные правовые акты;
- иные официальные материалы (резолуции-рекомендации международных организаций и конференций, официальные доклады, официальные отчеты и др.);
- монографии, учебники, учебные пособия (в алфавитном порядке);
- иностранная литература;
- интернет-ресурсы.

Приложения могут состоять из дополнительных справочных материалов, имеющих вспомогательное значение, например: копий документов, выдержек из отчетных материалов, статистических данных, схем, таблиц, диаграмм, программ, положений и т.п. Объем дипломного проекта (работы) должен составлять 30 - 50 страниц печатного текста (без приложений). Текст дипломного проекта (работы) должен быть подготовлен с использованием текстового редактора Microsoft Word со следующими параметрами: шрифт - Times New Roman, размер шрифта (кегель) - 14, выравнивание текста - по ширине, междустрочный интервал - полуторный, отступ для первой строки абзаца - 1,25-1,5 см; поля: левое - 30 мм, правое - 10 мм, верхнее - 20 мм, нижнее - 15 мм.

4.3. Порядок защиты Дипломного проекта (работы)

Не позднее, чем за 3 рабочих дня до назначенной даты защиты дипломного проекта (работы) председателем выпускающей предметной (цикловой) комиссии организуется предварительная защита выпускных квалификационных работ в рамках работы комиссии с целью рассмотрения вопроса о готовности выпускников к защите работы. Количество и состав членов, участвующих в заседании, определяется ее председателем.

В комиссию выпускник предоставляет:

- текстовую часть дипломного проекта (работы) на бумажном носителе;
- графическую часть дипломного проекта (работы) на электронном и (или) бумажном носителе, включающую в зависимости от темы проекта:
 - ✓ эскизные материалы;
 - ✓ планы, разрезы, развертки помещений;
 - ✓ схемы функционального зонирования;
 - ✓ колористическое и стилевое решение;
 - ✓ чертежи и визуализации объекта среды;
 - ✓ подбор материалов, мебели, оборудования и элементов предметного наполнения;
 - ✓ макеты или иные демонстрационные материалы;
- задание на дипломный проект (работу);
- электронную презентацию дипломного проекта (работы);
- устный доклад продолжительностью не более 15 минут;
- при необходимости — дополнительные демонстрационные материалы (3D-визуализации, макеты, образцы материалов, видеопрезентации, интерактивные модели и другие результаты проектной деятельности).

На предварительной защите дипломной работы комиссия определяет:

- соответствие содержания дипломного проекта (работы) утвержденной теме и индивидуальному заданию;
- степень разработки дизайн-концепции объекта среды и соответствие проектного решения требованиям технического задания;
- качество выполнения проектных материалов, соответствие композиционных, функциональных, эргономических, цветовых и стилевых решений требованиям дизайна среды;

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

- качество выполнения чертежей, визуализаций, макетов и других графических материалов;
- соответствие выбранных материалов, конструктивных и технологических решений требованиям реализации проекта;
- качество оформления текстовой части, графической части, презентационных и демонстрационных материалов;
- готовность выпускника к публичной защите дипломного проекта, способность аргументированно представлять и обосновывать принятые проектные решения;
- степень готовности дипломного проекта к защите и, при необходимости, рекомендации по устранению выявленных замечаний.

После прохождения предварительной защиты допускается внесение изменений в дипломный проект (работу). Комиссия выносит решение о допуске обучающегося к процедуре защиты дипломного проекта (работы). Отметка о допуске проставляется на титульном листе дипломного проекта (работы).

Собранные председателем выпускающей предметной (цикловой) комиссии документы представляются в Государственную аттестационную комиссию.

Примерная тематика дипломных работ:

1. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей женской нарядной одежды
2. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей женской одежды для отдыха
3. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей женской повседневной одежды
4. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей женской одежды в этно-стиле
5. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей женской молодежной одежды
6. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей женской одежды по творческим источникам
7. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей женской национальной одежды
8. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей верхней женской одежды
9. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей верхней женской одежды из войлока
10. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей женской одежды с использованием ручной росписи
11. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей детской одежды
12. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей мужской одежды для отдыха
13. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей верхней мужской одежды
14. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей мужской молодежной одежды
15. Разработка дизайн-проекта коллекции моделей мужской одежды для офиса

4.3. Критерии оценивания защиты дипломного проекта

Результаты защиты дипломного проекта определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»:

Критерий	Показатель	Баллы
1. Содержание работы		
Соответствие теме профессиональному профилю	Дипломный проект (работа) соответствует утвержденной теме, техническому заданию и профессиональной области дизайна среды	10
Логичность и последовательность изложения	Материал изложен последовательно, взаимосвязаны предпроектный анализ, концепция, проектные решения и выводы	5

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

Критерий	Показатель	Баллы
Актуальность и обоснованность решений	Предложенные решения соответствуют современным тенденциям дизайна среды, функциональным, эстетическим и эргономическим требованиям	5
Использование профессиональной терминологии	Профессиональные понятия в области дизайна среды, проектирования и материаловедения используются корректно	5
Итого за содержание		25
2. Практическая часть		
Выполнение практических задач	Разрабатывает дизайн-проект объекта среды (интерьера, общественного пространства, предметно-пространственного комплекса) в соответствии с техническим заданием	15
Качество дизайнерского решения	Демонстрирует применение принципов композиции, функционального зонирования, эргономики, колористики и стилового решения пространства	10
Техническое исполнение проекта	Выполняет проектную документацию: планы, чертежи, схемы, развертки, визуализации, подбирает материалы и элементы предметного наполнения	10
Использование современных цифровых технологий	Применяет специализированное программное обеспечение для моделирования, черчения, визуализации и представления дизайн-проекта	5
Итого за практическую часть		40
3. Организация и оформление		
Соответствие требованиям к оформлению	Текстовая часть, чертежи, графические материалы и приложения оформлены в соответствии с установленными требованиями	5
Полнота представленных материалов	Проект содержит необходимые разделы: анализ, концепцию, планировочные решения, графическую часть, визуализации и презентационные материалы	5
Качество оформления проекта	Графические материалы выполнены аккуратно, имеют единый стиль оформления, отличаются наглядностью и выразительностью	5
Итого за оформление		15
4. Презентация и защита работы		
Представление дизайн-проекта	Логично представляет цель, задачи, концепцию, этапы разработки и результаты дипломного проекта	5
Ответы на вопросы комиссии	Аргументированно объясняет принятые планировочные, композиционные, конструктивные и стиливые решения,	10

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

Критерий	Показатель	Баллы
	демонстрирует профессиональные знания и уверенно отвечает на вопросы комиссии	
Использование демонстрационных материалов	Эффективно использует презентацию, чертежи, планшеты, 3D-визуализации, макеты, образцы материалов и другие материалы проекта	5
Итого за защиту		20

Кредитная система оценок (на усмотрение образовательной организации)			Оценка по традиционной системе
Баллы	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент	
93-100	A	4.00	Отлично
90-92.99	A-	3.67	
87-89.99	B+	3.33	Хорошо
83-86.99	B	3.00	
80-82.99	B-	2.67	
77-79.99	C+	2.33	Удовлетворительно
73-76.99	C	2.00	
70-72.99	C-	1.67	
67-69.99	D+	1.33	
63-66.99	D	1.00	
60-62.99	D-	0.67	Неудовлетворительно
00-59.99	F	0.00	
-	P	Не учитывается при расчете среднего общего балла	Зачет
-	NP		Незачет
-	I		Не выполнил все требования по дисциплине по уважительной причине

Оценка «отлично» ставится, если выпускник демонстрирует высокий уровень профессиональных знаний и практических навыков в области дизайна среды, творчески и обоснованно подходит к разработке проектного решения. Дипломный проект выполнен на высоком художественном, функциональном и техническом уровне, полностью соответствует техническому заданию, современным требованиям дизайна среды, учитывает эргономические, эстетические и технологические требования. Выпускник грамотно применяет методы проектирования, современные материалы и программные средства визуализации, аргументированно представляет принятые решения, свободно отвечает на вопросы государственной экзаменационной комиссии.

Оценка «хорошо» ставится, если выпускник демонстрирует достаточный уровень профессиональных знаний и практических умений в области проектирования объектов среды, грамотно обосновывает выбранные решения, применяет современные методы проектирования и средства визуализации. Практическая часть дипломного проекта выполнена качественно, соответствует техническому заданию, однако содержит отдельные незначительные замечания в композиционном, функциональном, техническом или графическом исполнении, не влияющие на общее качество проекта.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если выпускник демонстрирует базовый уровень теоретических знаний и практических умений, допускает неточности в

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

использовании профессиональной терминологии, проектных приемах, выборе материалов, композиционных и функциональных решениях. Практическая часть дипломного проекта выполнена с недостатками, отдельные элементы не полностью соответствуют техническому заданию, требованиям эргономики или оформления проектной документации. При защите выпускник испытывает затруднения при объяснении и обосновании принятых дизайнерских решений.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если выпускник не владеет основными теоретическими знаниями и практическими навыками в области дизайна среды, не способен обосновать принятые проектные решения, допускает существенные ошибки в вопросах композиции, функциональной организации пространства, материаловедения и технического исполнения проекта. Практическая часть дипломного проекта выполнена не в полном объеме, не соответствует техническому заданию или не отвечает требованиям профессиональной деятельности. Выпускник не может аргументированно представить проект и ответить на вопросы государственной экзаменационной комиссии.

При определении окончательной оценки по защите дипломной работы учитываются:

- доклад выпускника;
- ответы на вопросы;
- отзыв руководителя.

Общую оценку за защиту дипломного проекта и процедуру защиты члены государственной аттестационной комиссии выставляют коллегиально с учетом содержания дипломной работы и процедуры защиты.

Раздел 5. Порядок апелляции и пересдачи государственной итоговой аттестации

По результатам ГИА выпускник, участвовавший в ГИА, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения ГИА и (или) несогласии с ее результатами.

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении порядка проведения ГИА подается непосредственно в день проведения ГИА.

Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора Колледжа одновременно с утверждением состава ГАК.

Апелляционная комиссия состоит из председателя, не менее пяти членов из числа педагогических работников Колледжа, не входящих в данный учебный год в состав ГАК и секретаря. Председателем апелляционной комиссии является Колледжа либо лицо, исполняющее в установленном порядке обязанности руководителя Колледжа. Секретарь избирается из числа членов апелляционной комиссии.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей ГАК.

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

Указанные лица должны иметь при себе документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является пересдачей ГИА.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения ГИА апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения ГИА не подтвердились и/или не повлияли на результат ГИА;
- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка проведения ГИА подтвердились и повлияли на результат ГИА.

В последнем случае результат проведения ГИА подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГАК для реализации решения комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные Колледжем.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при защите ДР или сдаче ДЭ, секретарь ГАК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию ДР, протокол заседания ГАК и заключение председателя ГАК о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию выпускника.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата ГИА либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата ГИА. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГАК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов ГИА выпускника и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем, членами и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве КРСУ.

Раздел 6. Условия реализации программы государственной итоговой аттестации

6.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению государственной итоговой аттестации

Государственный экзамен:

1. Аудиторное обеспечение

- экзаменационная аудитория с рабочими местами для обучающихся и членов государственной аттестационной комиссии;

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	Программа государственной итоговой аттестации ОПОП «Дизайн одежды»

- столы и стулья для обучающихся и членов комиссии;
- экран, интерактивная панель или мультимедийный проектор для демонстрации презентаций и выполненных работ;
- доска (маркерная или интерактивная);
- достаточное освещение, вентиляция и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

2. Компьютерное и программное обеспечение

- персональные компьютеры (ноутбуки), соответствующие техническим требованиям для выполнения графических работ, 3D-моделирования и визуализации;
- специализированное программное обеспечение для проектирования и визуализации объектов среды:
 - ✓ AutoCAD, ArchiCAD, Revit;
 - ✓ SketchUp, 3ds Max, Blender;
 - ✓ Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, CorelDRAW или аналогичные программы;
- пакет офисных программ для подготовки текстовых документов и презентаций;
- доступ к сети Интернет (при необходимости);
- проектор (интерактивная панель), экран;
- принтер для вывода чертежей, схем и графических материалов;
- оборудование для работы с графикой (графический планшет — при необходимости).

3. Информационное обеспечение

- методические рекомендации по выполнению государственной итоговой аттестации;
- экзаменационные задания (технические задания) для выполнения практической части;
- нормативные документы и стандарты в области проектирования, архитектуры, дизайна среды и оформления проектной документации;
- справочные материалы по композиции, цветоведению, эргономике, материаловедению, организации пространства;
- образцы проектной документации:
 - ✓ планы;
 - ✓ разрезы;
 - ✓ развертки;
 - ✓ схемы;
 - ✓ визуализации;
 - ✓ примеры оформления дизайн-проектов.

4. Практическое обеспечение экзамена

- практические задания, моделирующие профессиональную деятельность дизайнера среды;
- исходные материалы для выполнения заданий (планы помещений, размеры объектов, требования заказчика, изображения, перечень материалов и другие данные);
- инструменты и материалы для выполнения эскизов и графических решений (бумага, карандаши, маркеры и др. — при необходимости);
- средства демонстрации выполненных работ (проектор, экран, интерактивная панель);
- возможность сохранения и передачи выполненных файлов в установленных форматах.

Дипломный проект:

- аудитория, оборудованная рабочими местами для членов государственной экзаменационной комиссии и выпускника;
- мультимедийный проектор или интерактивная панель, экран;